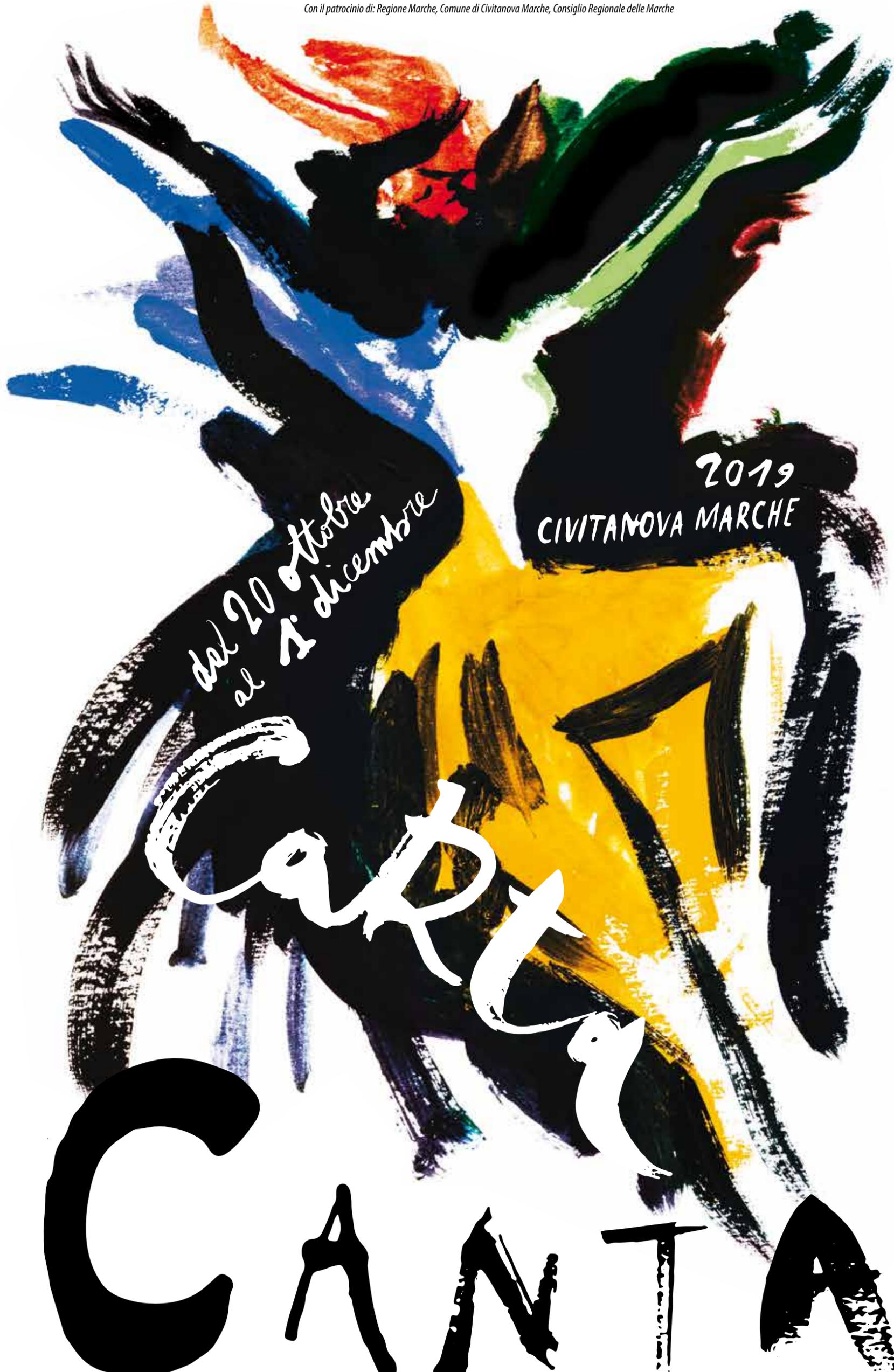


Con il patrocinio di: Regione Marche, Comune di Civitanova Marche, Consiglio Regionale delle Marche



dal 20 ottobre
al 2 dicembre

2019
CIVITANOVA MARCHE

CANTATA

CANTATA

FRANCISCA BALLARINI

Organizzata dall'Associazione lartacanta con il Comune di Civitanova Marche Assessorato alla crescita culturale
Spazio multimediale San Francesco / Auditorium Sant'Agostino / Biblioteca Comunale S. Zavatti / Lido Cluana / Auditorium Della Valle di Casette / Galleria Contemporaneamente Arte / Nuova Fiera / Teatro Annibal Caro

CARTACANTA

**CARTACANTA
FESTIVAL
21ª edizione**

**GIALLOCARTA
15ª edizione**

**INGRESSO
GRATUITO**

**GLI ORARI DI
TUTTE LE MOSTRE
SONO I SEGUENTI:
TUTTI I SABATO E
LE DOMENICHE
DALLE 17.00
ALLE 20.00**



Regione Marche



Comune di
Civitanova Marche



CONSIGLIO REGIONALE
Assemblea legislativa delle Marche



AIAP

associazione italiana design
della comunicazione visiva

In collaborazione con:
Associazione Pina Vallesi
Assessorato alla Crescita Culturale
di Civitanova Marche
Biblioteca Comunale "Silvio Zavatti"
Centro Giovanile Casette
E'diMarca - Associazione Editori Marchigiani
Polo Liceale "L. Da Vinci"
IIS "V. Bonifazi"
ACCA Academy di Jesi
Museo della Carta e Filigrana di Fabriano
Marche Best Way
Agenzia Letteraria Scriptorama
STED

GRAZIE A
Milton Glaser
Andrea Rauch
Marco Tortoioli Ricci
Mauro Bubbico
Mario Piazza
Walter Sardonini
Francesca Ballarini
Sandro Palombini
Paulina Tkacz
Federica Tarchi
Pierluigi Ansovini
Claudio Bernacchia
Elisabetta Bucciarelli
Valerio Calzolaio
Enrico Lattanzi

Riccardo Ruggeri
Giampiero Martellini
Annie Seri
Mauro Garbuglia
Silvia Del Beccaro
Barbara Carano
Mauro Peroni
Alberto Recanati
Maria Grazia Baiocco
Luca Pantanetti
Maximiliano Cimatti
Giovanni Palmi
Chiara Levantesi
Alessandro Colò
Stefania Ghergo
Antonio Frapiccini
Laura Tittarelli
Carla Paniconi
Laura Capozucca
Stefano Cecarini
Paolo Giannoni
Mario Andrenacci
Giovanna Taffetani
Alessandro Vallesi
Ivano Quintavalle
Sandro Scagnoli
Luigi Panico
Peppe Barbera
Angelo Canaletti
Barbara Malaisi
Michele Neri

Rahul Bernardelli
Chiara Crisoliti
Elisa Andreoli
Ilaria Pranzetti
Rita Angelelli
Enrica Bruni Stronati
Le docenti e i dirigenti di tutte le
scuole

SPONSOR TECNICI

Il Gatto Con Gli Stivali
Pellegrini giardini.it
Tipografia San Giuseppe
Tecnostampa
Marvel ADV
RadioLinea
Hotel Solarium
Hotel Chiaraluna
Ristorante Il Veneziano
Ristorante Il Bicchiere della Staffa
Celaschi Targhe

WWW.CARTACANTA.IT



GIALLOCARTA
OFFICIAL



CARTACANTA



CARTACANTA
EXPO

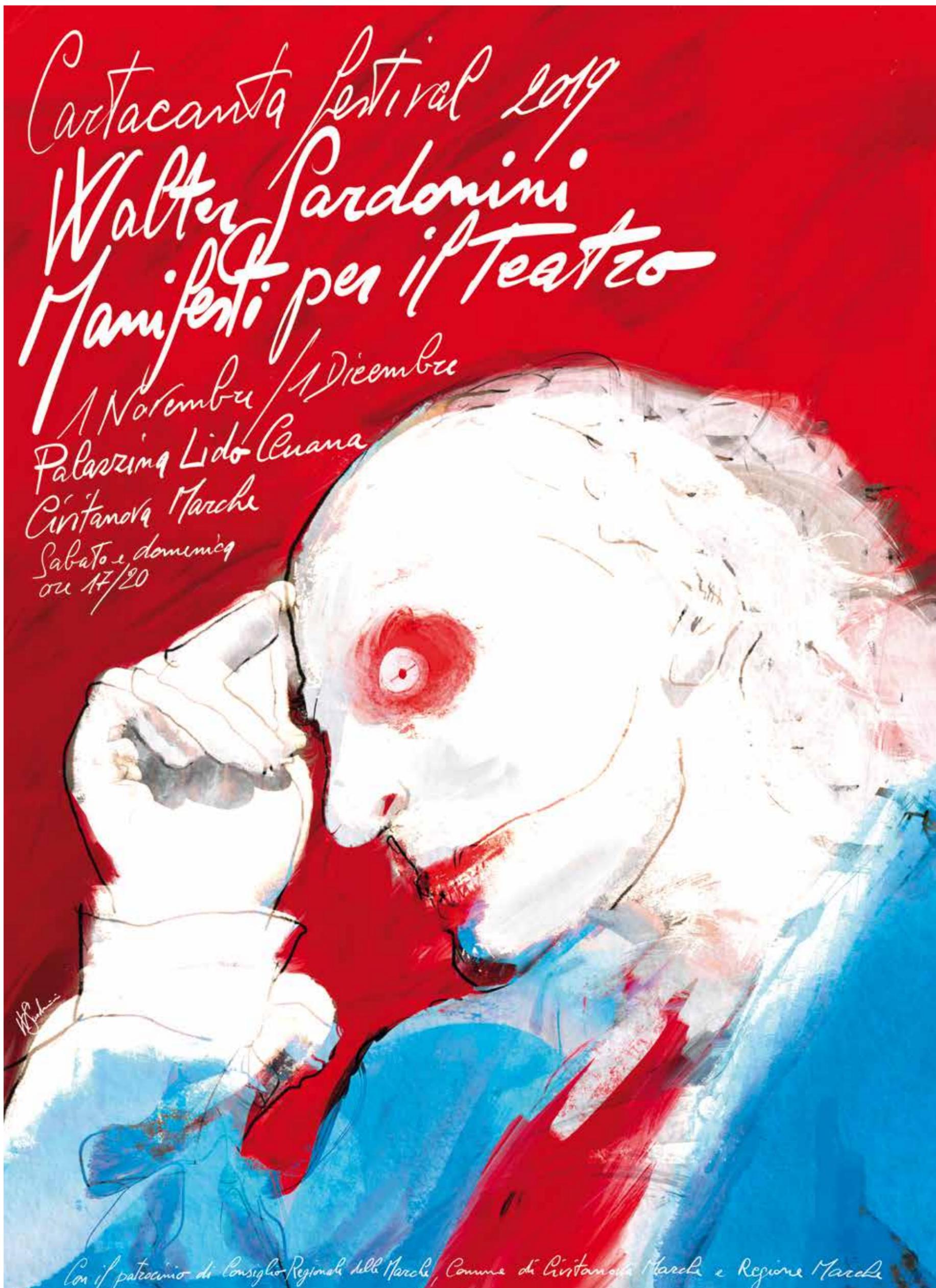


GIALLOCARTA



ASSOCIAZIONE CARTACANTA





MO ST RE



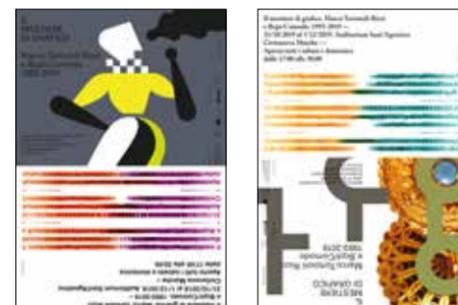
dal 31 ottobre al 1 dicembre "MILTON GLASER 90 - MANIFESTI"

A CURA DI ANDREA RAUCH E CRISTINA TAVERNA
SPAZIO MULTIMEDIALE
SAN FRANCESCO
TUTTI I SABATO E LE DOMENICHE DALLE 17.00 ALLE 20.00



dal 31 ottobre al 1 dicembre "IL MESTIERE DI GRAFICO MARCO TORTOIOLI RICCI"

A CURA DI MARCO TORTOIOLI RICCI E MARIO PIAZZA
AUDITORIUM SANT'AGOSTINO
TUTTI I SABATO E LE DOMENICHE DALLE 17.00 ALLE 20.00



dal 1 novembre al 1 dicembre "MANIFESTI PER IL TEATRO"

DI WALTER SARDONINI
LIDO CLUANA
TUTTI I SABATO E LE DOMENICHE DALLE 17.00 ALLE 20.00



dal 3 novembre al 1 dicembre "DONNE IN CHIARO SCURO SGUARDI SUL FEMMINILE"

DI ANDREA ROSATI E RITA BRUNI
MOSTRA FOTOGRAFICA E PERFORMANCE
EX PESCHERIA - CIVITANOVA ALTA
TUTTI I SABATO E LE DOMENICHE DALLE 16.00 ALLE 19.00

dal 1 novembre al 1 dicembre "MENS AGITAT MOLEM LO SPIRITO VIVIFICA LA MATERIA"

DI SERENA VALLESE
GALLERIA
CONTEMPORANEAMENTE ARTE
TUTTI I VENERDÌ E I SABATO DALLE 18.00 ALLE 20.00



dal 1 novembre al 1 dicembre "IL VOLTO E L'ANIMA: CIARROCCHI RITRATTISTA"

PINACOTECA MORETTI
TUTTI I SABATO E LE DOMENICHE DALLE 17.00 ALLE 20.00



Il mestiere di grafico. Marco Tortoioli Ricci e Bcpt/Comodo. 1993-2019 -
 Aperta tutti i sabato e domenica
 dalle 17:00 alle 20:00
 Auditorium Sant'Agostino
 Civitanova Marche

Il mestiere di grafico. Marco Tortoioli Ricci e Bcpt/Comodo. 1993-2019 -
 Aperta tutti i sabato e domenica
 dalle 17:00 alle 20:00
 Civitanova Marche -
 Auditorium Sant'Agostino
 31/10/2019 al 1/12/2019.

Mario Piazza



Civitanova Marche - Città Alta

- 1 Spazio Multimediale San Francesco - piazza della Libertà, 1
- 2 Auditorium Sant'Agostino - via Sant'Agostino, 4
- 3 Pinacoteca Moretti - via Annibal Caro, 14
- 4 Chiosstro di San Francesco - via del Mercato
- 5 Ex Pescheria - Via del Mercato, 4
- 6 STED - piazza XXV Luglio, 4
- 7 MAGMA Museo Archivio Grafica Manifesto - piazza Giuseppe Garibaldi, 533

Civitanova Marche

- 8 Biblioteca Zavatti - viale Vittorio Veneto, 124
- 9 Palazzina Sud Lido - viale Giacomo Matteotti, 1
- 10 Galleria Contemporaneamente Arte - via Lido, 26
- 11 Auditorium Polo Liceale "L. Da Vinci" - via Nelson Mandela Casette D'Ete
- 12 Auditorium Della Valle - via Calatafimi, 73

Nelle Marche
per la cultura.

con un unico grande progetto:
dare credito alle nostre comunità.



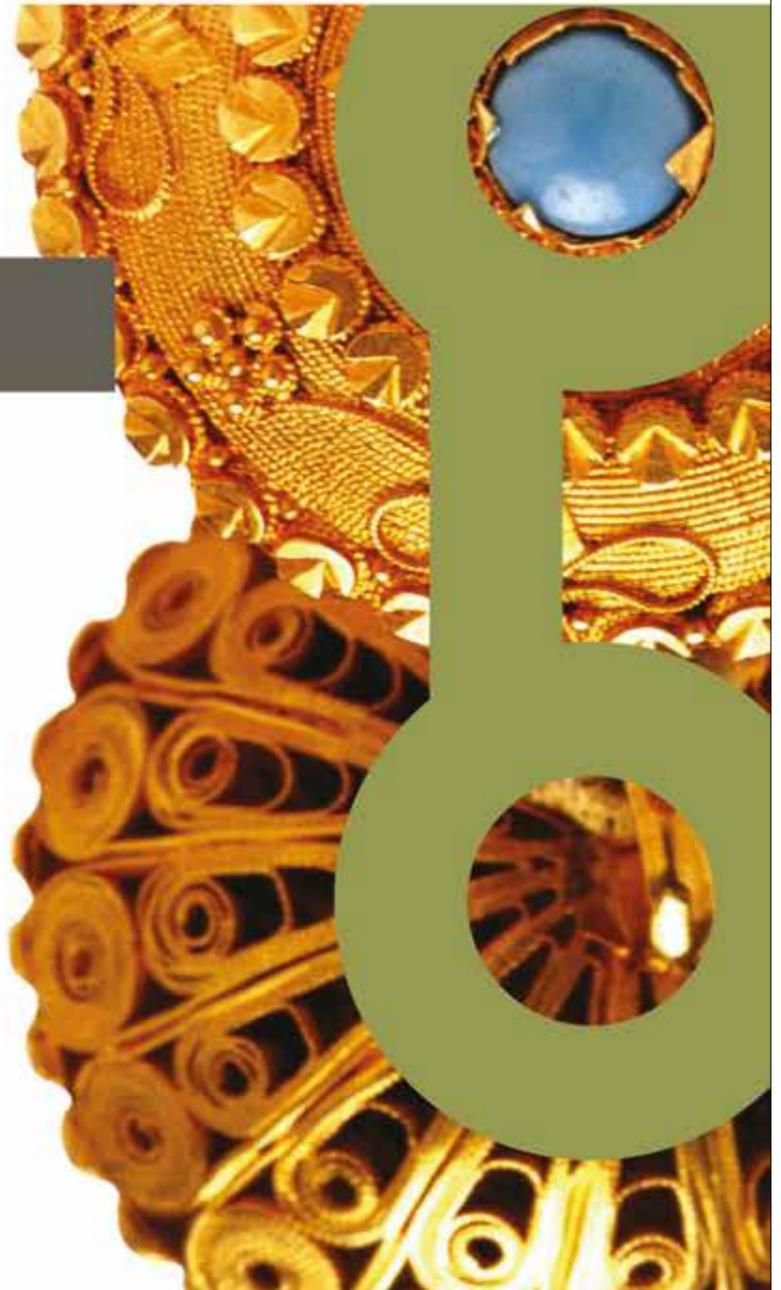
Nelle Marche per le Marche.

www.bancomarchigiano.it

**Il mestiere di grafico. Marco Tortoioli Ricci
e Bcpt/Comodo. 1993-2019 —
31/10/2019 al 1/12/2019. Auditorium Sant'Agostino
Civitanova Marche —
Aperta tutti i sabato e domenica
dalle 17:00 alle 20:00**

Mario Piazza

**Il mestiere di grafico. Marco Tortoioli Ricci
e Bcpt/Comodo. 1993-2019 —
31/10/2019 al 1/12/2019. Auditorium Sant'Agostino
Civitanova Marche —
Aperta tutti i sabato e domenica
dalle 17:00 alle 20:00**



Aperta tutti i sabato e domenica
dalle 17:00 alle 20:00
Auditorium Sant'Agostino
Civitanova Marche
31/10 al 1/12

Con il patrocinio di
Regione Marche, Comune
Civitanova Marche, Consiglio
Regionale della Marche,
MAGMA e AAP



Con la partecipazione di
Totem
FCA
Marco Tortoioli Ricci

**IL
MESTIERE
DI GRAFICO**
Marco Tortoioli Ricci
e Bcpt/Comodo
1993-2019

LA BO RA TO RI

Il 2004 è stato il primo anno del Concorso Letterario Nazionale Giallocarta, gratuito, aperto a tutti, per racconti brevi e inediti. Il vincitore e i cinque racconti migliori concorrono alla formazione dell'antologia **“i sei migliori colpi”** che è distribuita gratuitamente e in tutte le biblioteche pubbliche della regione. Nel corso degli anni quello che era nato come un semplice concorso si arricchisce e diventa Festival, aumentano le categorie in gara con la sezione Junior e Pulcino Giallo. Contestualmente si avviano tutta una serie di attività con il mondo della Scuola: workshop, laboratori, scrittura creativa e tanto altro. In queste attività ci si avvale dei consigli di Tecla Dozio, Valerio Calzolaio, Carlo Lucarelli, Andrea Carlo Cappi, agenzie letterarie quali Scriptorama di Luca Pantanetti, il Centro Giovanile Casette e molti altri scrittori e giornalisti. Queste attività, con nostra grande soddisfazione, sempre più si espandono a macchia d'olio nelle Scuole del territorio civitanovese e fermano.

PRODUZIONE E STORIA DELLA CARTA, IN COLLABORAZIONE CON IL MUSEO DELLA CARTA E DELLA FILIGRANA DI FABRIANO E I MASTRI CARTAI FABRIANESI

Dimostrazione delle antiche tecniche di costruzione del foglio di carta, carta filigranata da cellulosa. Approfondimenti tematici sull'uso della carta, della sua versatilità e utilità nella diffusione del sapere.

COSTRUZIONE DI UN LIBRO

In collaborazione con MarcheBestWay. Educatrici e professionisti della grafica al servizio della fantasia dei pulcini dell'asilo per sviluppare creatività e abilità manuali, trasformando ogni anno il racconto Pulcino Giallo premiato la precedente edizione in un libro.

ORIGAMI CON RENÈ CIAMPA

Padroneggia l'arte del piegare la carta per creare forme tridimensionali di animali e oggetti vari. La vita di Renè è difficile come riuscire a creare un origami e con lei portiamo un'attività creativa, ma anche un'esperienza che aiuta a superare le discriminazioni e le barriere culturali, per sviluppare abilità manuali e sociali. Suggestivo per le Scuole Primarie e Secondarie di Primo Grado.

I BURATTINI DEL PRINCIPE RAHUL DI CARTA PESTA

Dopo aver presentato i personaggi che animano il breve spettacolo, che affronta il tema del bullismo e dell'amicizia, il Maestro modenese Rahul Bernardelli invita gli studenti a indovinare con quale materiale ha costruito i suoi burattini, che sembrano di legno. Svelato poi il mistero, mostra come si prepara e modella la cartapesta. In questo modo i ragazzi possono costruire piccoli burattini che una volta asciugati possono essere dipinti. Attività di riuso e riciclo, creativa e manuale, con materiali anallergici e atossici, per l'Infanzia, la Primaria e la Secondaria di Primo Grado.

LETTURE AD ALTA VOCE PER SUPERARE LE PAURE

A cura dell'attore toscano Michele Neri che propone con la sua voce racconti d'autore in cui il mostro fa paura ed imparando a conoscerlo si può sconfiggere l'irrazionale sentimento. Possono così nascere inaspettate amicizie condite da grandi risate di gruppo. Questo laboratorio, durante e dopo gli eventi sismici del 2016, ha riscosso grande successo da parte degli alunni e degli insegnanti. I racconti scelti da Michele Neri sono adatti a tutte le età.

SCENEGGIATURA E FUMETTO

In collaborazione con ACCA Academy di Jesi portiamo nelle classi i docenti della Scuola di Fumetto per mostrare la tecnica di costruzione di una striscia, come disegnare i personaggi e come sceneggiare una storia.

SICUREZZA INFORMATICA

A cura di Luigi Panico, esperto di sicurezza informatica e aderente all'associazione RED (Rete Educazione Digitale), collaboratore di Hiddn SA Oslo (Crittografia) e Organizzazioni Governative, affronta il tema della navigazione in sicurezza: la protezione dei dati, la crittografia, il malware e infine come evitare le trappole e le insidie della rete (ricatti, bullismo, diffamazione). Incontro strutturato per i ragazzi delle Scuole Secondaria.

A NOVEMBRE presso STED laboratori per tutti
LABORATORIO SCRITTURA CREATIVA GENERE GIALLO una serie di incontri con scrittori del genere giallo, noir, thriller e horror
LABORATORIO I BURATTINI DEL PRINCIPE RAHUL di carta pesta.





**OTTICA
PERONI**

Corso Umberto I, 66 | Civitanova Marche
tel. 0733 813630

www.otticaperoni.it

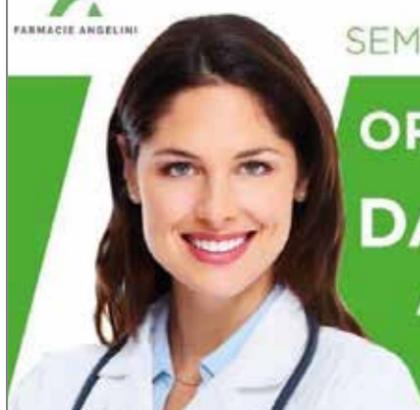


FARMACIE ANGELINI
Piazza XX Settembre 89 - Civitanova Marche

FARMACIE ANGELINI
SEMPRE APERTI, AL TUO SERVIZIO

ORARIO CONTINUATO
DALLE 08:00
ALLE 22:00 

anche Domenica e Festivi



**PROTEUS
PESCA**

ingrosso prodotti ittici

Proteus Pesca srl
Via Leonardo da Vinci, 7 - 62012 Civitanova Marche (MC)
tel 0733 773325 fax 0733 773856



FUTURSTEEL
LA SICUREZZA ANTISISMICA

BETONPOSA

Via Paolo Borsellino - 62012 civitanova Marche (Mc)
Tel e Fax 0733.70131 - Cell. 335.5853135 - fabio.moreni@libero.it
P.iva 01623910435



VIA MAESTRI DEL LAVORO, 1
ZONA INDUSTRIALE A
62012 CIVITANOVA MARCHE (MC) - ITALY

Tel. +39 0733 898471

Fax +39 0733 897404

E-mail: romagnoliom@romagnoliom.com

www.romagnoliom.com

PIPPONZI
SRL

Via Saragat, 21
62012 Civitanova Marche (MC)
tel. 0733.813756 - fax 0733.77794



IDROMECCANICA

FORANI & PECORARI

Via Q. Sella 8
62012 Civitanova Marche (MC)

Tel. 0733 829587 - Fax 0733829546

email: info@foraniepecorari.it



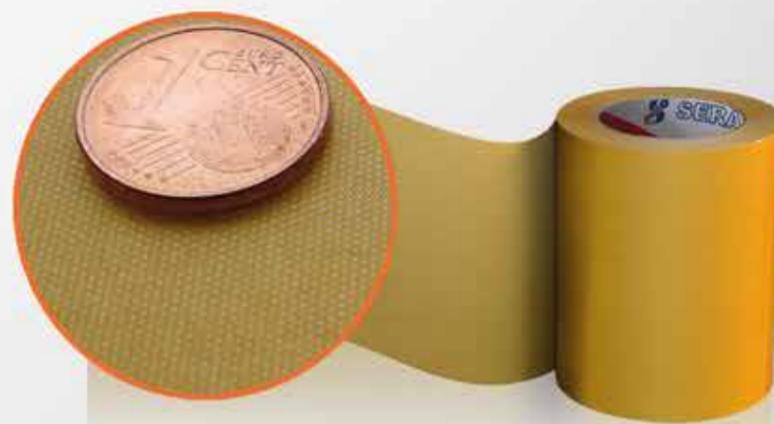
SERAFINI®

ANT TAPE

ADESIVO TRANSFER A PUNTI
DOT ADHESIVE TRANSFER

ADESIVO
GOMMA SINTETICA
SYNTHETIC RUBBER

LINER
CARTA SILICONATA
SILICONIZED PAPER



ANT MACHINE

Questo dispenser e' dotato di un avanzamento manuale tramite leva. La tensione del nastro e' controllata da un regolatore frizionato.

Piano di appoggio di 25X20 cm su cui posizionare i componenti da adesivizzare.

Possibilità di fare una macchina con differente misura.

Macchina manuale per il trasferimento dell'adesivo.
Il complemento perfetto per l'applicazione in una linea di processo industriale.

Questo dispenser è il compagno perfetto per l'applicazione del nastro Ant Tape.

L' Ant machine è realizzata con materiali e meccanismi di qualità eccellente, pensati anche per produzioni in serie.

La sua facilità d'uso consente anche agli utenti inesperti di eseguire operazioni professionali.

This dispenser is equipped with a manual feed by lever, the tapes tension is controlled by adjuster.

Support surface of 25X20 cm on which to place the components to be adhesive.

It's possible to produce even a personalized manual dispenser with special support surface.

The perfect complement for the application in an industrial process line. This dispenser is the perfect companion for the application of the Ant Tape.

Manufactured in high strength materials and with high quality mechanisms are perfect for the series process.

Its easy to use, even inexperienced users can perform professional operations.

- 1 Step, put the figure and press down on the machine.
Posizionare la parte o componente da adesivizzare sul nastro transfer applicando adeguata pressione.

- 2 Step, lift the figure and transfer the sticker to the back of the figure.
Rimuovere il componente, ora adesivizzato, dal nastro.

- 3 Step, put the figure in other material, press down and stich. When the work is finished, the edge will be perfectly clean without any excess of glue.

Applicare la parte sulla superficie dove si desidera l'incollaggio e procedere alla cucitura.
A lavoro terminato si avrà il bordo perfettamente pulito senza alcun esubero di colla.



MILTON GLASER 90 MANIFESTI

SPAZIO MULTIMEDIALE SAN FRANCESCO
CIVITANOVA MARCHE

CARTACANTA
MAGMA MUSEO
ARCHIVIO GRAFICA
MANIFESTO

31 OTTOBRE
1 DICEMBRE 2019



CON IL PATROCINIO
REGIONE MARCHE
COMUNE DI CIVITANOVA MARCHE
CONSIGLIO REGIONALE DELLE MARCHE

Design: Milton Glaser